

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kemudahan dan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Praktek Kerja Lapangan sebagai salah satu syarat untuk mengakhiri pendidikan di Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul.

Penjabaran dari Laporan Kerja Praktek Lapangan yang penulis lakukan ini, dimaksudkan untuk memberigambaran secara rinci dan sistematis tentang proses kerja yang penulis lakukan di sebuah perusahaan yaitu Maple Creative Tree dengan tugas pokok pada Perancangan Media Promosi Toko Maxlynn oleh Maple Creative Tree. Pelaksanaan yang penulis lakukan di sebuah perusahaan ini merupakan implementasi langsung dari segala kemampuan disiplin ilmu Desain Komunikasi Visual yang penulis dapatkan selama menempuh perkuliahan terkait di kampus Universitas Esa Unggul.

Penulis menyadari dalam menyelesaikan Laporan Kerja Praktek Lapangan ini, banyak mendapat bantuan baik secara mareril maupun spiritual dari berbagai macam pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Djunaedi dan Jumiah selaku Orang tua penulis yang telah memberikan semangat baik moril dan materi untuk menyelesaikan pendidikan dengan baik.
2. DR. Abdul Gofur selaku ketua Yayasan Kemala Bangsa.
3. DR. IR. Arief Kusuma, MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Teddy M. Darajat. M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif.
5. Drs. Teguh Imanto selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
6. Albert Sutedja selaku Pembimbing dan Pemimpin Perusahaan Maple Creative Tree.
7. Drs. Teguh Imanto selaku Pembimbing Materi Laporan Kerja Praktek.
8. Ossy selaku Staf Administrasi FDIK.
9. Ade Kurniawan Selaku Teman Terdekat yang membantu dan memotivasi dalam menyelesaikan Laporan Kerja Praktek.
10. Meisella Usmiyanti, Ruth Ayuningdyah, Devi, Zulfa Hapidoh, Asniawati, Astri Novita Dewi, Suci Aprillia, selaku teman yang menemani dan memberikan semangat serta masukan untuk menyelesaikan Laporan Kerja Praktek Lapangan.

Jakarta, 30 Maret 2013

Endah Febranie